



La Compagnie Théâtre 7

présente

ÉTÉ
2022



14^{ème} FESTIVAL PAROLES VIVANTES EN JARDINS

La Maison du Théâtre et de la Poésie prend ses jardins d'été...

Jardins du Belvédère

27 Chemin du Belvédère - Nîmes • Remerciements à Madame Christiane Lombard

Mise en voix **Michel Boy** • Régie générale/Scénographie **Brigitte Antagnac**



Mardi 19 et Mercredi 20 Juillet 2022 • 19h

La Gloire de mon père de Marcel Pagnol

Éditions Grasset

« Dans ces Souvenirs, je ne dirai de moi ni mal ni bien ; ce n'est pas de moi que je parle, mais de l'enfant que je ne suis plus.

C'est un petit personnage que j'ai connu et qui s'est fondu dans l'air du temps, à la manière des moineaux qui disparaissent sans laisser de squelette.

Je suis né dans la ville d'Aubagne, sous le Garlaban couronné de chèvres, au temps des derniers chevriers. »



Mardi 9 et Mercredi 10 Août 2022 • 19h

Le Maître des paons de Jean-Pierre Milovanoff

Éditions Julliard, Prix Goncourt des Lycéens - 1997

« Peut-être se trouve-t-il dans l'univers, sur une planète ignorée mais visible à certaines heures, un miroir qui reflète le paradis où nous serons à la fin des temps, quand le souvenir de nos peurs et de nos mensonges se sera effacé comme une buée, nous laissant enfin découvrir, dans un lointain devenu notre perfection, l'innocence de tout désir. »

Doc Lugano, Magicien

Tarif : 15 euros



Campus Culture Etudiant Nîmois : 4 euros

Réservations obligatoires : 06 18 84 66 75 contact@theatre7.com



www.theatre7.com

Imprimerie de Bourg - Narbonne - ne pas jeter sur la voie publique

Théâtre 7
Compagnie Théâtre



LES STAGES D'ÉTÉ

Juniors / Adultes

• **Juniors à partir de 9 ans** - 140 euros

Lundi 11 au vendredi 15 juillet • 14h à 17h

Approche des différentes étapes de la préparation d'un spectacle.
Travail de scènes

• **Adultes débutants à partir de 16 ans** - 140 euros

Lundi 1^{er} au vendredi 5 août • 14h à 17h

Découverte de l'espace scénique. Travail de scènes

Dirigés par **Brigitte Antagnac**

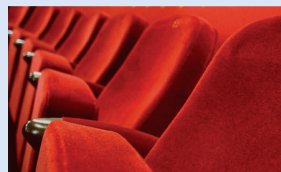
L'ÉCOLE DE THÉÂTRE

Les classes d'art dramatique sont dirigées par Michel Boy et Brigitte Antagnac

Être en scène • Approche personnalisée • Technique et travail de scènes

Ces enseignements ont pour but de guider dans une démarche progressive celles et ceux qui souhaitent approcher l'espace scénique, le connaître et tenter de l'approviser.

- Reprise des classes le **MARDI 6 SEPTEMBRE 2022**
- Entrée sur entretien : adulte et junior
- Les travaux des classes sont présentés au public chaque fin de trimestre.
- Cours particuliers à la demande



Pour **vos soirées d'été** à thème, cérémonies etc...

Location de Costumes : sur rendez-vous au **06 18 84 66 75**

Témoignages des spectateurs
extraits du livre d'or

« Le bonheur m'a dit en partant qu'il reviendrait ! c'est fait ! » c.f.

« Une lecture merveilleuse qui nous a rendus plus proches et plus complices d'Aimé Césaire et de son ironie - et qui a fait résonner tous les aspects actuels de ce texte. Merci encore ! » h.v.l.

« Excellente sélection dans ce chef d'œuvre et quelle interprétation : Mademoiselle Saget, le "dossier bleu" ... Zola aurait été content. » j.m.m.

« Une lecture à voix haute qui permet de redécouvrir un livre déjà lu ; quel plaisir de sentir autrement la vie ! » n.l

« Merci à vous deux ! et comme un fil, entre chien et loup, une voix et un monde qui du rien ouvre l'hors-champ ! » l.c.

« Très beau texte, très drôle mais aussi très émouvant, comme un écho d'un monde sympathique qu'on a un peu connu, mais qui a disparu... » h.v.l.

INSCRIPTIONS • RENSEIGNEMENTS : 06 18 84 66 75

Compagnie Théâtre 7 • Maison du Théâtre et de la Poésie • 30 bd Sergent Triaire • Nîmes

Licences d'Entrepreneur de Spectacles Vivants : 1-006755 - 2-006719 - 3-006756

Ce programme est communiqué sous réserve d'éventuelles modifications.