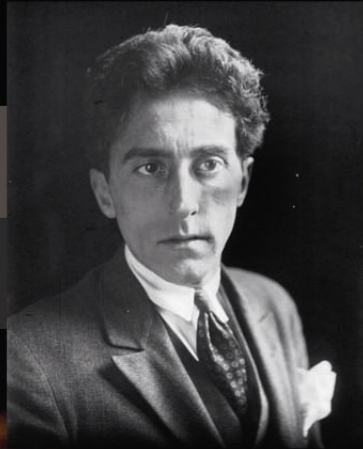


La Compagnie Théâtre 7
Maison du Théâtre et de la Poésie

présente



LA DIFFICULTÉ D'ÊTRE

DE JEAN COCTEAU

mise en voix

MICHEL BOY



18891949

LA DIFFICULTÉ D'ÊTRE

LIT

MICHEL BOY

LA DIFFICULTÉ D'ÊTRE

DE JEAN COCTEAU



1. DE LA CONVERSATION
2. DE RAYMOND RADIGUET
3. DE MON PHYSIQUE
4. DE L'AMITIÉ
5. DE LA LECTURE
6. DE LA DOULEUR
7. DE LA MORT
8. DU GOUVERNEMENT DE L'ÂME
9. DU RIRE
10. D'ÊTRE SANS ÊTRE
11. DES MOTS
12. DE LA JEUNESSE
13. DE LA RESPONSABILITÉ

Tous droits du producteur de phonogramme et du propriétaire de l'oeuvre enregistrée réservés. Sauf autorisation, la duplication, la location, le prêt ou l'utilisation de cet enregistrement pour reproduction publique ou rediffusion sont interdits.

LIRE
• DES LIVRES •

Théâtre 7
Compagnie Théâtre

SACEM
SCA
SCRM
SCAD

COMPACT disc
DIGITAL AUDIO



MICHEL BOY LIT LA DIFFICULTÉ D'ÊTRE

18891949

La Compagnie Théâtre 7
partage son temps entre la création théâtrale,
la sensibilisation des publics, l'animation d'un pôle culturel urbain
"La Maison du Théâtre et de la Poésie" à Nîmes qui est tour à
tour salle de répétitions, salle de spectacles, atelier de
construction de décor, école de Théâtre avec ses 4 classes
d'Art Dramatique et bientôt une école du lecteur .

Les Vagabondages Poétiques ou Lire de(s) Livre(s)
permettent de faire entendre des auteurs, et d'en faire
découvrir , de faciliter l'accès à l'oeuvre, d' accompagner
le spectateur, de le rendre curieux par des rencontres et
échanges avec les créateurs de l'équipe artistique de la
Compagnie Théâtre 7 .

La Compagnie Théâtre 7 préserve dans son théâtre
une légèreté d'être où se conservent, se cultivent la
naïveté, l'humour et l'esprit d'enfance.

DONNER DU SENS, PARTAGER DE LA PENSÉE...

QUE LA LANGUE FASSE SPECTACLE, QU'ELLE DONNE À IMAGINER !



"Etre doué c'est se perdre, si l'on n'y voit pas clair à temps pour redresser les pentes et ne pas les descendre toutes. Vaincre un don doit être l'étude de celui qui le constate en sa personne. Et cette étude est délicate si, par malchance, on s'en avise un peu tard. J'ai passé ma vie à contrarier une fortune malheureuse. Que de tours elle m'a joués !"

(extrait)

TEXTES DE JEAN COCTEAU
© EDITIONS DU ROCHER

EXTRAITS MUSICAUX : ERIK SATIE

Voix : Michel Boy
Administration : Brigitte Antagnac
Sélection passages musicaux : Michel Boy
Photos libres de droit : Jean-Pierre Favand,
Bernard-Michel Palazon, William Boy

Réalisation graphique : Tumi De La Cruz
Enregistré au Studio NovaSon

Compagnie Théâtre 7
Résidence le Molière
31 rue Briçonnet 30 000 Nîmes

tél : 06 18 84 66 75
e-mail : contact@theatre7.com
site internet : **www.theatre7.com**

Licences d'Entrepreneur de Spectacles Vivants: 1-1042998 2-1043077 3-1042997

La Compagnie Théâtre 7
Maison du Théâtre et de la Poésie

présente

LIRE
•
DESLIVRES
•

Théâtre 7
Compagnie Théâtre

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

SACEM
SDRM



MICHEL BOY

lit

LA DIFFICULTÉ D'ÊTRE
DE JEAN COCTEAU

18891949

Tous droits du producteur de phonogramme et du propriétaire de l'œuvre enregistrée réservés. Sauf autorisation, la duplication, la location, le prêt ou l'utilisation de cet enregistrement pour exécution publique ou radiodiffusion sont interdits.